

5. Instrumento dentro de cada eje

5.1 Imagotipo de instrumento

Los imagotipos de instrumentos, son aquellos que van enlazados a los ejes de acción y los transversales.

En este manual vamos a usar de ejemplo para la normalización del imagotipo la “*Estrategia Canaria de Transición Justa y Justicia Climática*”, que está englobada dentro del eje de acción de acción climática.

Para ello, se mantendrán icono y color corporativo de dicho eje y se añadirá el instrumento con una variación en la tipografía en el tercer nivel del logotipo.

En este nivel, tendremos 3 versiones:

- Versión A: para portadas, portadillas, pantallas, presentaciones y merchandising.
- Versión B: para publicaciones tanto impresas como digitales y acompañando a otras marcas de formato cuadrado.
- Versión C: orientada a faldones y soportes que sean horizontal o vertical extremo.

También desarrollamos la marca en conjunto con la del Gobierno de Canarias.

- Versión A imagotipo de instrumento:



- Versión B imagotipo de instrumento:



- Versión C imagotipo de instrumento:



5.2 Versiones de los instrumentos con Gobierno de Canarias

Al igual que ocurre en el resto, cuando la marca de los instrumentos va acompañada de la del Gobierno de Canarias, la composición de ambas es la que dicta la normalización del Manual de Identidad Corporativa del Gobierno de Canarias, donde la separación entre ambas será la mitad de la altura del escudo.

- Versión B + Gobierno de Canarias: para publicaciones tanto impresas como digitales y acompañando a otras marcas de formato cuadrado.

- Versión C + Gobierno de Canarias: orientada a faldones y soportes que sean horizontal o vertical extremo.

- Versión B + Gobierno de Canarias:



- Versión C + Gobierno de Canarias:



5.3 Tercer nivel: Tipografía y color

Para el tercer nivel del logotipo de la marca, se ha escogido la tipografía Gotham condensed en su versión Book, con una jerarquía de tamaño y color menor.

Aa

Gotham Black

ABCDEFGHIJKLMN
ÑOPQRSTUVWXYZ
0123456789

Para el color en este nivel del logotipo se ha optado por el negro corporativo del primer nivel rebajado a un 80%.



Pantone® Black C al 80%
CMYK: 0 / 0 / 0 / 80
RGB: 88 / 89 / 91
HTML: #58595b